

Einführung in das theatrale Mischpult

Veranstaltung - Einführung in das theatrale Mischpult

Titel	Einführung in das theatrale Mischpult
Wann	Sa, 17. Juli 2027 - So, 18. Juli 2027
Wo	TPZ-Ruhr - Essen, DE

Beschreibung

Einführung in das theatrale Mischpult

Das Theatrale Mischpult (nach Maïke Plath) bildet ein bewährtes und auf praktischer Erfahrung beruhendes Konzept, elementare ästhetische Fertigkeiten zu vermitteln und dabei gleichzeitig demokratische Kernkompetenzen wie Kooperation, Partizipation und gleichwürdiges und selbstbestimmtes Führen und Folgen lustvoll erfahrbar zu machen und anzuwenden. Beim Theatralen Mischpult wird theatrales Fachwissen auf seine Kernelemente zurückgeführt und in partizipativen Spielwiesen erprobt und ausgelotet. Die Umsetzung und Anwendung geschieht dabei mit demokratischen Führungsprinzipien, die die Teilnehmer*innen dazu befähigen, kreativ und autark gestalterisch zu arbeiten. So entstehen ausdrucksstarke szenische, choreografische und bewegungsintensive Bühnenmomente. Das Theatrale Mischpult ist ein Musterbeispiel für Partizipation in künstlerischen und pädagogischen Prozessen. In diesem Workshop setzen wir uns aktiv und praxisorientiert mit dem Ansatz auseinander und reflektieren die theoretischen Implikationen des Mischpult-Prinzips.

Matthias Levenig

KursNr.: 2425-27 - Termin: 17.07.2027- 18.07.2027 - Zeiten: Sa 10.00-18.00 Uhr, So 10.00-16.00 - (16 Ustd) - Gebühr: 140 € (115 €)

Lokalität - TPZ-Ruhr

Standort	TPZ-Ruhr
Straße	Westfalenstr. 311
Postleitzahl	45276
Ortsname	Essen
Land	DE